

台東縣延平鄉武陵國民小學一〇六學年度第一學期

(五) 年級 (藝文) 課程計畫

| 教材來源 | 康軒版 (第五冊) | 教學節數：每週 (3) 節 學期共 (63) 節 | | | |
|------------------------|--|--------------------------------|-------|--|--------------------------------------|
| 設計者 | 五年級團隊 | 教學者 | 五年級團隊 | | |
| 學期學習目標 | <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2.能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。 5.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 6.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 7.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 8.認識明度及彩度。 <p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 2.演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。 3.欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。 4.演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 5.欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。 6.認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。 7.欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。 2.了解布袋戲偶的起源。 3.培養豐富的想像力與創作能力。 4.運用不同的藝術創作形式來說故事。 5.探究不同藝術形態表現故事的方法。 | | | | |
| 融入重大議題之能力指標 | <p>【生涯發展教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 <p>【資訊教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | | | | |
| 週次日期 | 能力指標 | 單元名稱 | 節數 | 評量方式 | 備註 |
| 一 8/30 9/01 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 一、真善美的旋律 1.舒伯特之歌 | 3 | 1.自我檢核 2.互相討論 3.教師評量 | 【人權教育】 1-3-4 |
| 二 9/04 9/08 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 | 一、真善美的旋律 1.舒伯特之歌 2.電影主題曲 | 3 | 1.觀察 2.教師評量 3.問答 4.自我檢核 5.學生互評 | 【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 |

| | | | | | |
|--------------------------|--|---------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------------|
| 三 9/11 9/15 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 | 一、真善美的旋律 2.電影主題曲 3.笛聲飛揚 | 3 | 1.觀察 2.教師評量 3.問答 4.學生互評 | 【人權教育】 1-3-4 |
| 四 9/18 9/22 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值 2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 | 二、歡樂的節慶 1.廟會 | 3 | 1.問答 2.教師評量 3.學生互評 | 【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 |
| 五 9/25 9/29 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 二、歡樂的節慶 1.廟會 2.感恩與祝福 | 3 | 1.問答 2.教師評量 3.學生互評 | 【人權教育】 1-3-4 |
| 六 10/02 10/06 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 二、歡樂的節慶 2.感恩與祝福 3.笛聲飛揚 | 3 | 1.觀察 2.問答 3.教師評量 4.學生互評 | 【生涯發展教育】 2-2-1 |
| 七 10/09 10/13 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 | 三、一起來畫漫畫 1.漫畫學習教室 | 3 | 1.觀察 2.問答 3.教師評量 4.學生互評 | 【生涯發展】 2-2-3。 【資訊教育】 4-3-2 |
| 八 10/16 10/20 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 | 三、一起來畫漫畫 1.漫畫學習教室 2.動手畫漫畫 | 3 | 1.觀察 2.問答 3.教師評量 | 【生涯發展】 2-2-3。 【資訊教育】 4-3-2 |
| 九 10/23 10/27 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 | 三、一起來畫漫畫 2.動手畫漫畫 | 3 | 1.觀察 2.問答 3.教師評量 4.學生互評 | |
| 十 10/30 11/03 | 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 四、光影追捕手 1.美麗新世界 2.補光攝影 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | 【資訊教育】 4-3-2 |

| | | | | | |
|---------------------------|---|-----------------------------|---|------------------------|--------------------------------------|
| 十一 11/06 11/10 | 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 | 四、光影追捕手 2.補光攝影 | 3 | 1.觀察 2.教師評量 3.問答 | |
| 十二 11/13 11/17 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 四、光影追捕手 3.繪光繪影 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | 【生涯發展】 2-2-1 |
| 十三 11/20 11/24 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 | 五、Give Me Five 1.千變萬化的手 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | |
| 十四 11/27 12/01 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 五、Give Me Five 2.雙手組合變化多 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | 【資訊教育】 4-3-5 |
| 十五 12/04 12/08 | 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 五、Give Me Five 2.掌中乾坤 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | |
| 十六 12/11 12/15 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 | 五、Give Me Five 2.掌中乾坤 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | 【生涯發展教育】 2-2-1 【資訊教育】 4-3-5 |
| 十七 12/18 12/22 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 | 五、Give Me Five 2.掌中乾坤 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | 【生涯發展教育】 2-2-1 |
| 十八 12/25 12/29 | 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 | 六、我們的故事 1.音樂裡的故事 | 3 | 1.教師評量 2.學生互評 | 【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------|----------|--|---|
| <p>十九 1/01 1/05</p> | <p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> | <p>六、我們的故事 2.說個故事真有趣</p> | <p>3</p> | <p>1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察 4.學生自評</p> | <p>【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2- 【資訊教育】 4-3-5</p> |
| <p>廿 1/08 1/12</p> | <p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> | <p>六、我們的故事 3.圖畫故事書</p> | <p>3</p> | <p>1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察 4.學生自評</p> | <p>【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> |
| <p>廿一 1/15 1/19</p> | <p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 【總複習】</p> | <p>六、我們的故事 3.圖畫故事書</p> | <p>3</p> | <p>1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察 4.學生自評</p> | <p>【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> |

說明：

1. 「教材來源」：康軒(第五冊)。
2. 「備註欄」配合各單元名稱，列出可融入教學之重大議題「能力指標序號」。