

台東縣延平鄉武陵國民小學一〇六學年度第二學期
(五)年級(藝文)課程計畫

教材來源		康軒版(第六冊)	教學節數：每週(3)節 學期共(60)節		
設計者		五年級團隊	教學者	五年級團隊	
學期學習目標		1.欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。 2.認識管弦樂團及樂器的分類。 3.演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 4.演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。 5.欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。 6.認識自然民歌與創作民歌。 7.了解東西方文字的演變。 8.認識文字藝術造形的千變萬化。 9.創作具個人風格之文字設計。 10.能留心生活環境周遭的景物空間。 11.能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 12.探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。 13.認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。 14.透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。 15.利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。 16.了解慶典的文化與藝術內涵。 17.欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。 18.表現對自然的感覺與印象。 19.培養豐富的想像與創作力。 20.愛護自然環境，感受自然之美。			
融入重大議題之能力指標		【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。			
週次日期	能力指標	單元名稱	節數	評量方式	備註
一 2.12 2.16	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	音樂 一、管弦樂說故事 彼得與狼	3	1.實作 2.口試 3.鑑賞 4.報告	【環境教育】 1-3-1
二 2.19 2.23	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	音樂 一、管弦樂說故事 彼得與狼 熱鬧的市集	3	1.實作 2.口試 3.鑑賞 4.報告	【環境教育】 1-3-1

三 2.26 3.02	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	音樂 一、管弦樂說故事 笛聲飛揚	3	1.實作 2.口試 3.鑑賞 4.報告	
四 3.05 3.09	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	音樂 二、我的家鄉我的歌 寶島風情	3	1.實作 2.口試 3.鑑賞 4.報告	【家政教育】 3-3-
五 3.12 3.16	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	音樂 二、我的家鄉我的歌 寶島風情 童年的回憶	3	1.實作 2.口試 3.鑑賞 4.報告	【家政教育】 3-3-
六 3.19 3.23	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	音樂 二、我的家鄉我的歌 童年的回憶 笛聲飛揚	3	1.實作 2.口試 3.鑑賞 4.報告	
七 3.26 3.30	2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	視覺 三、有趣的字 文字大觀園	3	1.實作 2.資料搜集整理 3.鑑賞 4.報告 5.學生自評	【家政教育】 3-3-3
八 4.02 4.06	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	視覺 三、有趣的字 文字大觀園 文字藝術家	3	1.實作 2.資料搜集整理 3.鑑賞 4.報告 5.學生自評	【家政教育】 3-3-3
九 4.09 4.13	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	視覺 三、有趣的字 文字藝術家	3	1.實作 2.資料搜集整理 3.鑑賞 4.報告 5.學生自評	
十 4.16 4.20	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	視覺 四、奇幻空間 有趣的空間 換個角度看空間	3	1.實作 2.資料搜集整理 3.鑑賞 4.報告 5.學生自評	
十一 4.23 4.27	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	視覺 四、奇幻空間 換個角度看空間 .建築中的空間	3	1.實作 2.資料搜集整理 3.鑑賞 4.報告 5.學生自評	【環境教育】 2-3-1
十二 4.30 5.04	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	視覺 四、奇幻空間 小小建築師	3	1.實作 2.資料搜集整理 3.鑑賞 4.報告 5.學生自評	【環境教育】 1-3-1

十三 5.07 5.11	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	表演 五、熱鬧的慶典 慶典嘉年華	3	1.資料搜集整理 2.表演 3.實踐 4.報告	【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3
十四 5.14 5.18	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	表演 五、熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	3	1.實作 2.表演 3.實踐 4.學生自評 5.同儕互評	
十五 5.21 5.25	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	表演 五、熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	3	1.實作 2.表演 3.實踐 4.報告 5.學生自評 6.同儕互評	【人權教育】 1-3-4
十六 5.28 6.01	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	表演 五、熱鬧的慶典 我們的舞獅祭	3	1.實作 2.表演 3.實踐 4.學生自評 5.同儕互評	【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3
十七 6.04 6.08	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	六、自然之美 探索自然之美	3	1.實作 2.報告	【環境教育】 1-3-1
十八 6.11 6.15	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	六、自然之美 大自然的樂章	3	1.實作 2.表演 3.學生自評	【環境教育】 1-3-1
十九 6.18 6.22	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	六、自然之美 自然與神話	3	1.資料搜集整理 2.學生自評 3.同儕互評	【環境教育】 1-3-1
廿 6.25 6.29	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 【總複習】	六、自然之美 自然與神話	3	1.資料搜集整理 2.學生自評 3.同儕互評	【環境教育】 1-3-1

說明：

1. 「教材來源」：康軒(第六冊)。
2. 「備註欄」配合各單元名稱，列出可融入教學之重大議題「能力指標序號」。